

OSSERVAZIONI DI VALUTAZIONE FORMATIVA

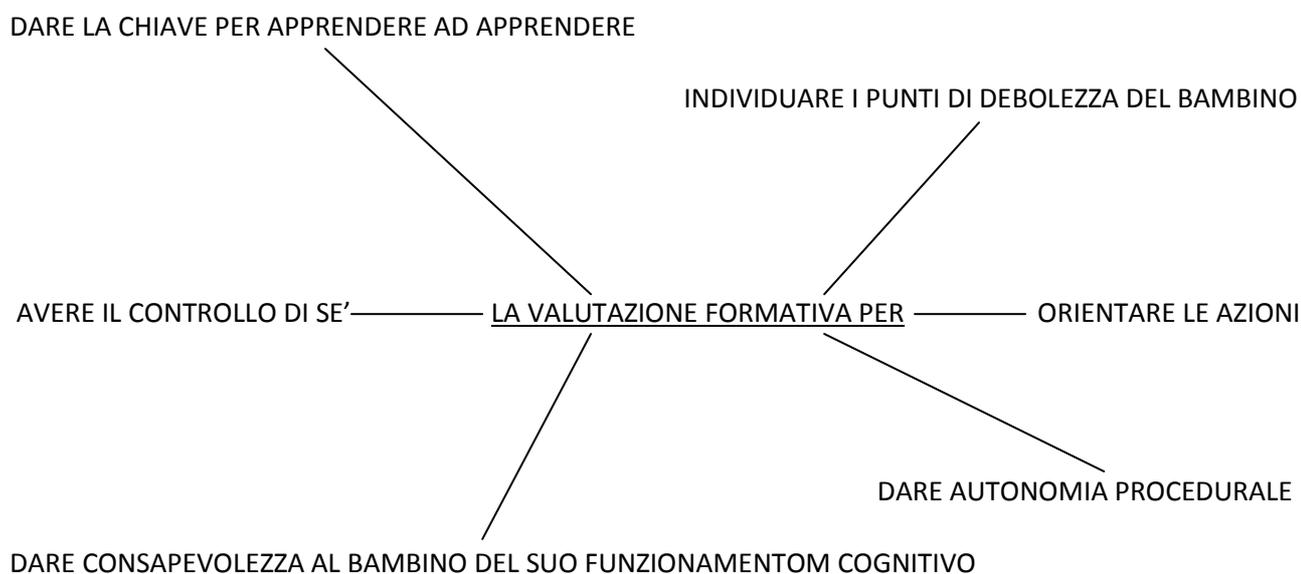
La valutazione formativa accompagna il percorso di apprendimento, si basa sul feedback, sulle difficoltà che si incontrano, è utile per orientare le azioni nell'ottica dello sviluppo.

Si basa non solo sulle prestazioni osservabili, ma soprattutto sui processi di apprendimento: le strategie, gli stili personali, le attitudini, gli atteggiamenti e le motivazioni.

La valutazione formativa individua le competenze nel corso dei tre anni.

QUALI STRUMENTI VENGONO UTILIZZATI?

- le interviste ai bambini
- i colloqui
- i questionari
- le buone domande
- il diario di bordo degli insegnanti
- le osservazioni mirate degli insegnanti
- l'autovalutazione del bambino



LEGENDA

X PUNTO DI FORZA

NS NON SVOLTO

ANNO DI FREQUENZA _____

FREQUENZA SCOLASTICA

REGOLARE

SALTUARIA

INTERA GIORNATA

ANTIMERIDIANO

IL SE' E L'ALTRO

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato, ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista; dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini; comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità; sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

HA CONQUISTATO UNA PROGRESSIVA AUTONOMIA RISPETTO AI BISOGNI PERSONALI, AI MATERIALI, ALL'AMBIENTE	HA RAFFORZATO L'AUTONOMIA, LA CONOSCENZA DI SE' E RICONOSCE LA PROPRIA IDENTITA' SESSUALE	CONOSCE LE TRADIZIONI FAMILIARI, IL VALORE DELLE FESTE ED I LORO ASPETTI PIU' SIGNIFICATIVI	
VIVE IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA CON SERENITA'	HA IMPARATO A GESTIRE LE PROPRIE EMOZIONI	RACCONTA ESPERIENZE PERSONALI, COMUNICA ED ESPRIME LE PROPRIE EMOZIONI E I PROPRI SENTIMENTI	
STABILISCE RELAZIONI POSITIVE CON GLI ADULTI E CON I COMPAGNI	ACCOGLIE LE DIVERSITA' COME VALORE POSITIVO IN UNA PROSPETTIVA INTERCULTURALE	SVILUPPA COMPORAMENTI COLLABORATIVI	

IL CORPO E IL MOVIMENTO

il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo; prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività, sa coordinarsi in giochi individuali e di gruppo; controlla la forza del corpo, esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo, ne conosce le diverse parti e le rappresenta.

HA ACQUISITO CORRETTE NORME IGIENICHE	HA ACQUISITO CORRETTE NORME ALIMENTARI	SI PRENDE CURA DELLA PROPRIA PERSONA IN AUTONOMIA	
HA CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO CORPO, SI MUOVE NELLO SPAZIO E SI SA ORIENTARE	PADRONEGGIA LE DIVERSE MODALITA' DEL CORRERE, SALTARE, CAMMINARE	APPRENDE ABILITA' E COMPETENZE MOTORIE SEMPRE PIU' RAFFINATE PERFEZIONANDO LE ABILITA' FINO-MOTORIE	
METTE IN ATTO STRATEGIE MOTORIE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI	SI ESPRIME E COMUNICA CON IL CORPO UTILIZZANDO LA MIMICA GESTUALE	USA IL CORPO PER COSTRUIRE RELAZIONI POSITIVE CON GLI ALTRI	
UTILIZZA LE CAPACITA' PERCETTIVE DEL PROPRIO CORPO	RICONOSCE E DENOMINA LE PARTI DEL CORPO	E' INTERESSATO A RAPPRESENTARE IL PROPRIO CORPO	

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta e inventa storie e si esprime attraverso il disegno, la pittura e diverse attività manipolative e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Sperimenta e combina materiali e strumenti, elementi musicali e tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

SEGUE UN SEMPLICE RITMO	SEGUE UN RITMO ASSOCIANDO SILLABE E PAROLE	MEMORIZZA CANTI E COORDINA I MOVIMENTI ASSOCIANDOLI ALLA MUSICA
MANIPOLA E UTILIZZA MATERIALI DIVERSI	SCOPRE LE POTENZIALITA' DEI MATERIALI E DA' FORMA ALLE IDEE	ESPLORA FORME E TECNICHE ESPRESSIVE DIVERSE SVILUPPANDO IL SENSO ESTETICO
GIOCA CON L'IMMAGINAZIONE E LA FANTASIA	ASSISTE CON INTERESSE AD UN BREVE SPETTACOLO	RAPPRESENTA A LIVELLO MIMICO-GESTUALE UNA SEMPLICE STORIA

I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le emozioni, domande, ragionamenti e pensieri; è consapevole della propria lingua materna, racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa un linguaggio adeguato per progettare le attività e per definirne le regole.

USA IL LINGUAGGIO PER COMUNICARE	USA IL LINGUAGGIO PER INTERAGIRE, COMUNICARE ED ESPRIMERE BISOGNI ED EMOZIONI	PARLA, DESCRIVE, RACCONTA, DIALOGA CON GLI ADULTI E I COMPAGNI NEL RISPETTO DELL'ALTRO
ASCOLTA SEMPLICI STORIE	ASCOLTA, COMPRENDE E RIELABORA IN VARI CODICI ESPRESSIVI TESTI, POESIE, RACCONTI, FILASTROCCHIE, CANTI	MEMORIZZA E RIPETE BREVI POESIE E FILASTROCCHIE
SI AVVICINA CON CURIOSITA' AL LIBRO E LEGGE PER IMMAGINI	SFOGLIA UN LIBRO E COMPRENDE STORIE CON LE IMMAGINI	HA CURA DEI LIBRI E SVILUPPA IL PIACERE DELLA LETTURA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; si orienta nel tempo della vita; coglie le trasformazioni naturali; è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni e utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

MANIPOLA, SMONTA, MONTA	RIORDINA ED ESEGUE SEQUENZE	FORMA INSIEMI E ASSOCIAZIONI SECONDO CRITERI LOGICI
INDIVIDUA LE CARATTERISTICHE DI BASE DI UN OGGETTO: FORMA, COLORE, DIMENSIONE	RAGGRUPPA SECONDO VARI CRITERI	RICERCA E FORMULA IPOTESI RISOLUTIVE DI UN PROBLEMA POSTO CONFRONTANDOSI CON GLI ALTRI
CONFRONTA QUANTITA'	VALUTA LA QUANTITA', RAGGRUPPA PER FORMA, COLORE, GRANDEZZA	MOSTRA INTERESSE PER I CODICI ALFANUMERICI
INTUISCE I RAPPORTI DI SUCCESSIONE	PERCEPISCE E COLLEGA EVENTI NEL TEMPO E COGLIE LE TRASFORMAZIONI	COMPRENDE IL TRASCORRERE DEL TEMPO E I CAMBIAMENTI METEOROLOGICI, ATTRAVERSO LA CONOSCENZA DEI FENOMENI NATURALI
SVILUPPA E CONSOLIDA LA CAPACITA' DI OSSERVARE ED ESPORARE	RISPETTA LA NATURA E L'AMBIENTE	SI PRENDE CURA DELL'AMBIENTE

OSSERVAZIONI _____

DATA _____

FIRMA DELLE INSEGNANTI

FIRMA DEI GENITORI

